



ByPass

Forum de la jeune création
musicale internationale

Espace Job
105 route de Blagnac / Toulouse

3—5 novembre
2016

jeudi 3 novembre

10h30 Atelier de mise en espace du son sur l'acousmionium, par Bertrand Dubedout. Espace JOB
entrée libre sur réservation

14h30 Master-class d'Ana Sokolovic. CRR de Toulouse, salle Stravinsky
entrée libre sur réservation

17h30 Conférence de Robin Minard. Music'Halle
entrée libre sur réservation

20h30 Concert
Luc Ferrari : *Tautologos 2*, œuvre acousmatique 4 pistes

Emmanuel Ménis : *Ison*, pour hautbois et sons fixés
création mondiale

Paul Hauptmeier : *Sines, crickets and a few*, œuvre acousmatique 8 pistes
création mondiale

Ana Sokolovic : *Portrait parle*, pour violon, violoncelle et piano

Improvisation : Denis Badault et les étudiants de l'isdaT
instruments et électronique

Diffusion du son : Bertrand Dubedout, Emmanuel Ménis, Paul Hauptmeier

— **Présenté par éOle** en collaboration avec l'institut supérieur des arts de Toulouse, le Conservatoire à Rayonnement Régional de Toulouse, Music'Halle et l'Espace JOB

vendredi 4 novembre

14h30 Master-class de Robin Minard. CRR de Toulouse, salle Stravinsky
entrée libre sur réservation

17h30 Conférence d'Ana Sokolovic. Music'Halle
entrée libre sur réservation

20h30 Concert
Jonty Harrison : *Klang*, œuvre acousmatique

Keiko Devaux : *ere*, pour cinq violons
création mondiale

Paul Hauptmeier et Martin Recker : *Another Shore*, pour objets sonores et deux laptops
création mondiale

Quentin Lauvray : *Échos*, pour clarinette, violon et piano
création mondiale

Michel Pascal : *Never Die*, œuvre acousmatique 8 pistes

Improvisation : Denis Badault et les étudiants de l'isdaT
instruments et électronique

Diffusion du son : François Donato, Bertrand Dubedout

— **Compositeurs invités**
Ana Sokolovic, Robin Minard, Denis Badault, Keiko Devaux, Paul Hauptmeier, Martin Recker, Emmanuel Ménis, Quentin Lauvray

samedi 5 novembre

20h30 Concert
Mario Lavista : *Marsias*, pour hautbois et 8 coupes de cristal

Martin Recker : *Leaps*, œuvre acousmatique
création mondiale

Ana Sokolovic : *Tanzer Lieder*, pour soprano, flûte, violoncelle et piano

Robin Minard : *The Book of Spaces*, œuvre acousmatique
8 pistes

Improvisation : Denis Badault et les étudiants de l'isdaT
instruments et électronique

Diffusion du son : Martin Recker, Robin Minard

— Hautbois solo : Agnès Demeulenaere
— **Œuvres interprétées** par les étudiants de l'institut supérieur des arts de Toulouse

Tarifs : 10/8/3€ (étudiants CRR, isdaT, Music'Halle)

Lieu des concerts
Espace JOB
105 route de Blagnac, Toulouse

Rens./Réservations
Music'Halle 05 61 21 12 25
www.musichalle.com

éOle 09 54 88 81 72
www.studio-eole.com

éole

Music'Halle
L'écrit des musiques vivantes

SPEDIDAM
Les Musées de l'Occitanie

Conservatoire
Rayonnement régional
Musique de Toulouse
Musique de la Région Occitanie
Toulouse

Institut supérieur
des arts
de Toulouse
Espace JOB
Spectacle Vivant