



ByPass

Forum de la jeune création
musicale internationale

Espace Job
105 route de Blagnac / Toulouse

3—5 novembre
2016

jeudi 3 novembre

10h30 Atelier de mise en espace du son sur l'acousmionium, par Bertrand Dubedout. Espace JOB
entrée libre sur réservation

14h30 Master-class d'Ana Sokolovic. CRR de Toulouse, salle Stravinsky
entrée libre sur réservation

17h30 Conférence de Robin Minard. Music'Halle
entrée libre sur réservation

20h30 Concert
Luc Ferrari : *Tautologos 2*, œuvre acousmatique 4 pistes

Emmanuel Ménéis : *Ison*, pour hautbois et sons fixés
création mondiale

Paul Hauptmeier : *Sines, crickets and a few*, œuvre acousmatique 8 pistes
création mondiale

Ana Sokolovic : *Portrait parle*, pour violon, violoncelle et piano

Improvisation : Denis Badault et les étudiants de l'isdaT
instruments et électronique

Diffusion du son : Bertrand Dubedout, Emmanuel Ménéis, Paul Hauptmeier

— **Présenté par éOle** en collaboration avec l'institut supérieur des arts de Toulouse, le Conservatoire à Rayonnement Régional de Toulouse, Music'Halle et l'Espace JOB

vendredi 4 novembre

14h30 Master-class de Robin Minard. CRR de Toulouse, salle Stravinsky
entrée libre sur réservation

17h30 Conférence d'Ana Sokolovic. Music'Halle
entrée libre sur réservation

20h30 Concert
Jonty Harrison : *Klang*, œuvre acousmatique

Keiko Devaux : *ere*, pour cinq violons
création mondiale

Paul Hauptmeier et Martin Recker : *Another Shore*, pour objets sonores et deux laptops
création mondiale

Quentin Lauvray : *Échos*, pour clarinette, violon et piano
création mondiale

Michel Pascal : *Never Die*, œuvre acousmatique 8 pistes

Improvisation : Denis Badault et les étudiants de l'isdaT
instruments et électronique

Diffusion du son : François Donato, Bertrand Dubedout

— **Compositeurs invités**
Ana Sokolovic, Robin Minard, Denis Badault, Keiko Devaux, Paul Hauptmeier, Martin Recker, Emmanuel Ménéis, Quentin Lauvray

samedi 5 novembre

20h30 Concert
Mario Lavista : *Marsias*, pour hautbois et 8 coupes de cristal

Martin Recker : *Leaps*, œuvre acousmatique
création mondiale

Ana Sokolovic : *Tanzer Lieder*, pour soprano, flûte, violoncelle et piano

Robin Minard : *The Book of Spaces*, œuvre acousmatique
8 pistes

Improvisation : Denis Badault et les étudiants de l'isdaT
instruments et électronique

Diffusion du son : Martin Recker, Robin Minard

— Hautbois solo : Agnès Demeulenaere
— **Œuvres interprétées** par les étudiants de l'institut supérieur des arts de Toulouse

Tarifs : 10/8/3€ (étudiants CRR, isdaT, Music'Halle)

Lieu des concerts
Espace JOB
105 route de Blagnac, Toulouse

Rens./Réservations
Music'Halle 05 61 21 12 25
www.musicchalle.com

éOle 09 54 88 81 72
www.studio-eole.com

éole

Music'Halle
L'écrit des musiciens vivants

SPEDIDAM
Les Musées de l'Occitanie

Conservatoire
Rayonnement régional
Musique de Toulouse
Toulouse

Institut supérieur
des arts
de Toulouse
Espace JOB
Spectacle Vivant